



L'Église de Saint Michel, Korpo

Chers visiteurs, bienvenue dans l'église de Korpo, une des plus anciennes églises de Finlande.

Histoire

La construction de cette église a commencé probablement déjà au 13^{ème} siècle et s'est terminée avec la finition de la voûte du toit intérieur autour de 1450. L'église a été consacrée à l'archange Michel. L'histoire de cette église est restée obscure. Par exemple, quand on regarde le placement des fenêtres par rapport à la voûte, on peut deviner qu'à l'origine, l'église a été prévue pour une autre solution architecturale que celle que l'on peut observer à présent. L'intérieur et le toit extérieur de l'église ont été reconstruits à plusieurs reprises. L'intérieur de l'église a été restauré en 1952-1953 en l'état qu'elle avait ou que l'on suppose qu'elle avait au 17^{ème} siècle.

Sculptures

L'église abrite de nombreuses sculptures en bois représentant différents Saints. A l'entrée principale actuelle, sur le mur nord de l'église, se trouvent la Vierge et l'enfant. Au milieu de l'église, dans une niche du mur nord, vous avez Sainte Catherine d'Alexandrie. Sainte Catherine est un personnage historique, une jeune philosophe qui connut une mort martyre. Les symboles de cette Sainte sont un livre, une épée et une roue cassée. La Sainte est debout sur une figure humaine représentant l'empereur Maxence. Au Moyen Âge on considérait qu'il était austère à l'église chrétienne.

En face de la sculpture de Sainte Catherine, vous voyez Saint Olaf. Là aussi il s'agit d'un personnage historique, Olav Haraldsson (995–1030), qui était un viking et un pirate. Il devint

roi de Norvège à l'âge de 21 ans et il utilisa son pouvoir pour renforcer la position de l'église chrétienne en Norvège. Il est sur un dragon avec une tête de roi. Il est probablement question du frère Knut, qui ne partageait pas la foi d'Olaf et qui l'a évincé de la couronne en 1028. Saint Olaf était vénéré comme un Saint en Finlande jusqu'au milieu du 16^{ème} siècle.

Le cavalier représente Saint Georges de Lydda, un soldat chrétien de l'armée romaine. Plusieurs siècles plus tard, une légende est née autour de son mort. Selon cette légende, il aurait tué un dragon et aurait ainsi sauvé la vie à une fille du roi.

A côté de l'autel, vous avez actuellement une triptyque. La sculpture centrale représente le corps de Jésus descendu de la croix, alors que Marie-Madeleine soutient le corps de Jésus d'un côté et quelques disciples de l'autre. Le corps est remis à Joseph d'Arimathie représenté sous la forme d'un nain. A gauche, vous pouvez voir Saint Eric et à droite Saint Georges. Dans le tabernacle latéral, on peut voir des évangélistes et des Saints. On ne peut plus tous les identifier, mais dans le tabernacle de gauche, au niveau inférieur on peut voir à gauche le disciple de Jésus Jean, Sainte Barbe et Sainte Brigitte de Suède.

Au sud, dans la salle des armoiries, vous avez une sculpture qui représente l'archange Michel. Il tend son épée pour protéger les paroissiens en messe contre les pouvoirs du mal.

Autre décoration intérieure

L'intérieur de l'église est dominé par le jubé, placé entre la grande nef et la tribune. Selon une interprétation, le jubé a servi de chaire au 15^{ème} siècle. Le jubé est probablement unique en Finlande et dans le Nord.

Les peintures de la voûte datant du 15^{ème} siècle et après, représentent la bataille entre le bien et le mal. Les motifs comptent un grand nombre de figures de Saint, de voiliers et de symboles éventuellement païens.

La chaire date de 1646 et est placée sur le mur sud de l'église, ce qui est inhabituel. L'emplacement a été décidé probablement en fonction de l'accès de la lumière naturelle par les fenêtres.

Les bancs datent du 17^{ème} et du 18^{ème} siècles. Ils sont fixés avec des crochets pour permettre d'enterrer sous le plancher de l'église. Les portes sont numérotés, mais placées dans un ordre aléatoire.

Les orgues ont été construits par Anders Thulé en 1870. L'instrument a été transféré de la tribune des orgues à sa place actuelle en 1952 et reconstruits en 1974.

L'église de Korpo appartient à la paroisse évangélique luthérienne regroupant environ 700 membres. Le service religieux a lieu tous les dimanches et les jours fériés, généralement en suédois, mais souvent aussi en finnois.